

# ミニチュアスクライバー MiniScriber2019

designed by Toshimasa Fujisawa (2019)

(記述に誤りがある可能性がありますので注意して使ってください)



実体顕微鏡(マイクロネット株式会社製 nobita)に載せたスクライバー。横のネジで固定する。

半導体試料をダイヤモンド針でケガキ(スクライブ)する装置(スクライバー)。研究室が手狭になってきたので、実体顕微鏡に載せて使用できるコンパクトサイズで設計しました。普段は実体顕微鏡だけを使い、必要なときに本スクライバーでケガキを入れて劈開する。

## 仕様

- ベースプレート: 205mm x 150mm  
(アルミt=8mm + 顕微鏡のベースへの固定治具)

- 試料台: 試料サイズ 4 - 12mm角 程度

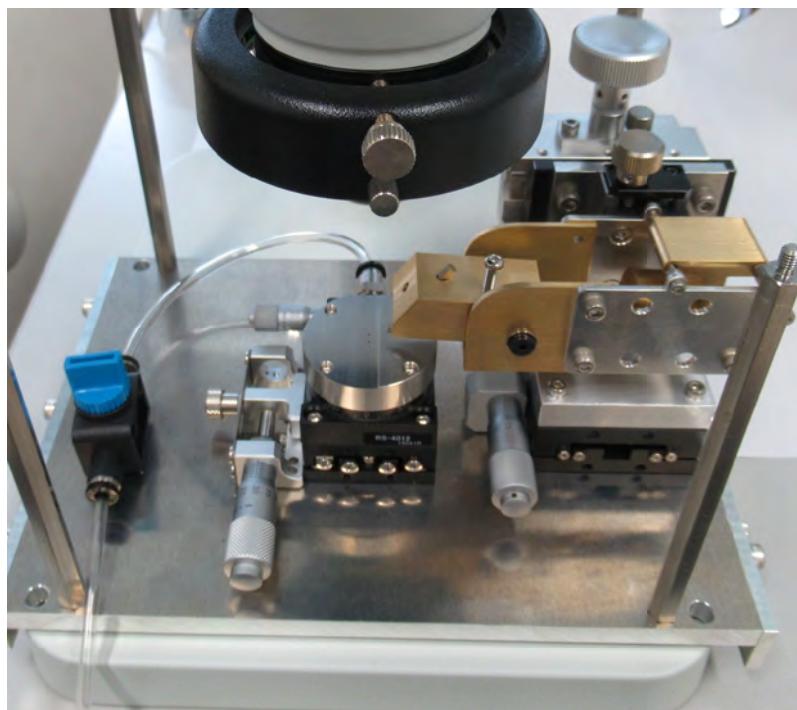
Y移動量±6.5mm  
真空チャック付き回転ステージ

- ダイヤモンド探針(対基板角度:60度)  
スクライブ方向: X軸(ラックピニオン方式手動)  
荷重調整可: 約 0 - 20 g  
YZ方向調整可

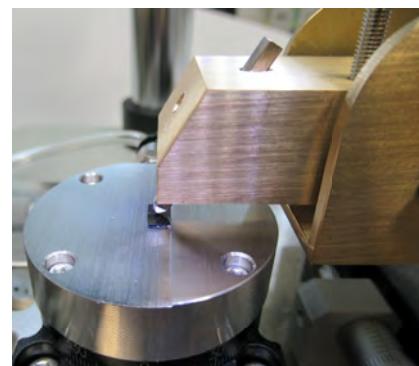
・実体顕微鏡の有効WD(試料台から顕微鏡(照明含む)までの距離)は、70mm以上あること。一般的な実体顕微鏡は80~100mm程度ある。

・実体顕微鏡に接眼マイクロメーターを入れること  
左目に入れる方がよい  
3眼でカメラで観測できるようにしてもよい。

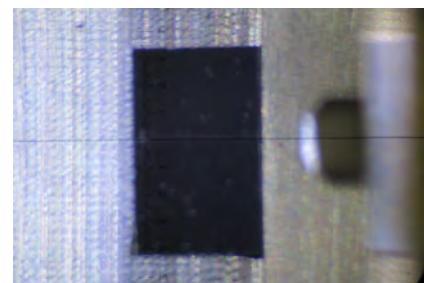
・4本の支柱は、操作性(操作の際に手を添える)、安全性(スクライバーをガードする)、収納目的(別のプローバーを載せて収納する)のために付けてある。なくても使える。



スクライバー本体



スクライブ中



基板

# ミニチュアスクライバー MiniScriber2019

## designed by Toshimasa Fujisawa (2019)

### 調整方法

- ・スクリーバ本体の調整（一回調整すれば、毎回やらなくてもよい）

#### 1: スクライビングツールのZステージの調整

試料台にダミー基板を載せ、試しに、スクライビングツールを基板上に載せる。

このとき、スクライビングツール固定治具が水平になるように、スクライビングツールのZステージを調整する。これで、ツールが正しい角度で当たるようになる。調整後は、固定ネジを締める。以後、Zステージは操作不要。

#### 2: スクライビングツールのリミット調整

試料台にダミー基板がない状態で、試しに、試料台にツールを載せる。

このとき、リミット調整ねじを回して、ツールが試料台にギリギリあたらないようにする。

これで、ダイヤモンド先の消耗を抑える。

可能であれば、試料台の右側（一段高くなっている位置）で上記の調整を行うほうがベターである。（基板が薄い場合に対応できない可能性がある）

#### 3: 荷重の調整

グラムメーターで針先の荷重を測り、オモリの位置を調整する。GaAsでは10g程度。

- ・実体顕微鏡への設置調整

#### 1: スクリーバ本体を実体顕微鏡のベースに載せ、固定ネジでしっかりと固定する。

このとき、試料台の中央部分を顕微鏡で観察できるような位置にしておく。

実体顕微鏡の鏡筒が動かないように、固定ネジで固定しておく。

実体顕微鏡の左眼にマイクロメーター（横線があるもの）を入れておく。

顕微鏡の倍率は、スクライブ作業に適した倍率にしておく。

#### 2: 試料台にダミー基板を置き、真空チャックで固定し、試しに、1本ケガキを入れる。

顕微鏡のマイクロメーターを回転し、マイクロメーター横線とケガキ線とを平行にする。

この段階では、横線とケガキ線は一致していない。

#### 3: スクライビングツールYステージの調整

スクライビングツールYステージを調整して、マイクロメーター横線とケガキ線を一致させる。

これには、Yを調整してはケガキを入れることを何回か繰り返す。

あるいは、Xステージでケガキを徐々に進めながら、ツールYステージを調整してもよい。

試料台Yステージを調整して、新しい場所でケガキ線を入れるようにするとよい。

実体顕微鏡を覗く目の位置によって、横線とケガキ線がわずかにずれる場合がある。

気になる場合は、「目あて」を使うか、三眼式顕微鏡で固定されたカメラで見るとよい。

### 使用方法

上記調整済みで、スクライビングツールと顕微鏡マイクロメーター横線は一致しているとする。

#### 1: 試料台にケガキを入れたい基板を置き、真空チャックで固定する。

#### 2: ケガキを入れたい場所にマイクロメーター横線をあわせる。

試料台のYステージと回転ステージ( $\theta$ )を使って合わせること。

注意：スクライビングツールYステージは動かさない！

#### 3: ケガキを入れる。

あとは、2と3を繰り返す。

#### TIP

- ・パターンのない新しい基板をスクライブする場合

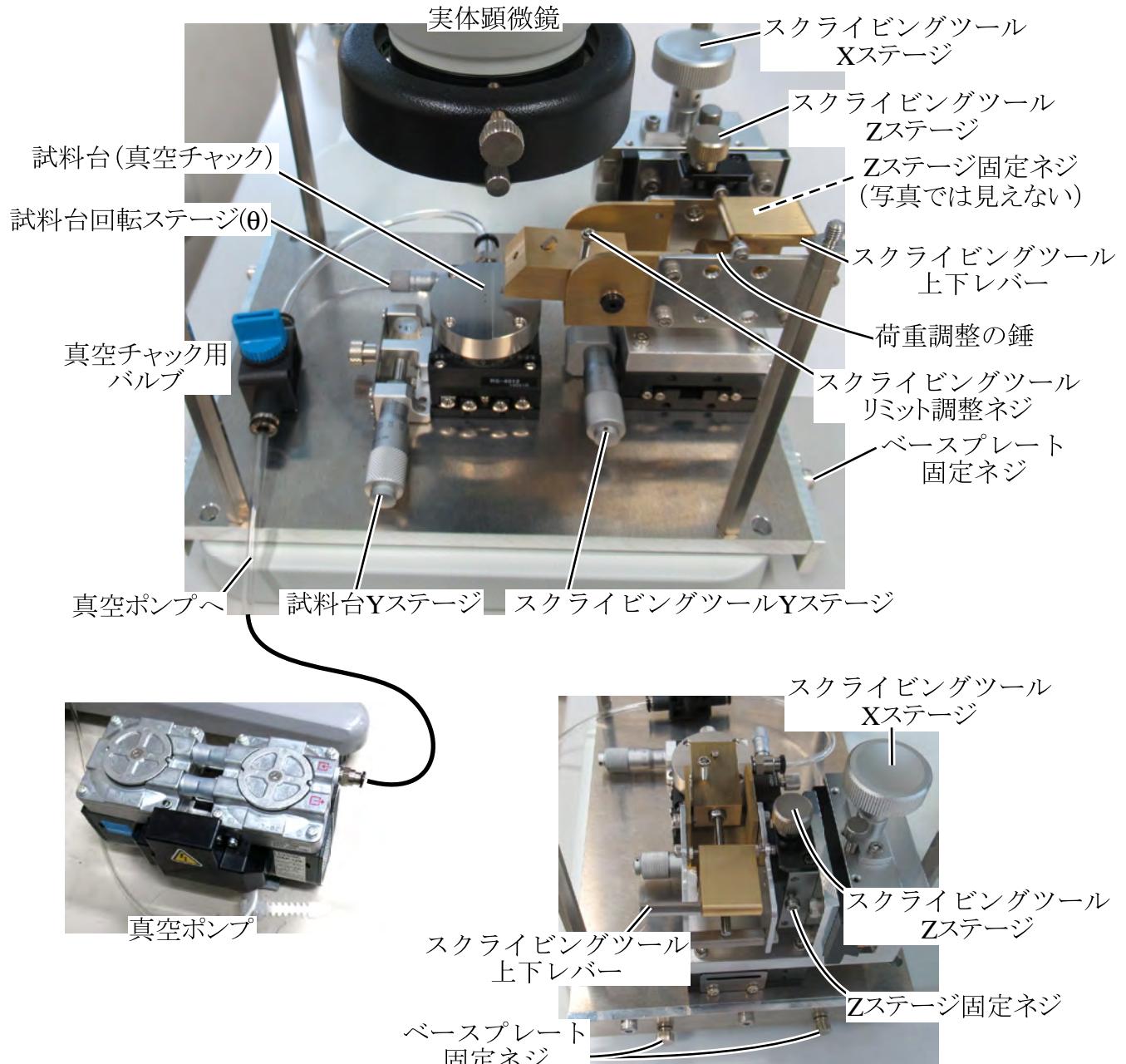
まず、基板の端の劈開面に、マイクロメーター横線をあわせる。

そこから、試料台のYステージの目盛りを使って、所望の位置まで動かすと、正確な寸法にカットできる。

- ・パターンがある基板をスクライブする場合

カットしたい位置にマイクロメーター横線をあわせればよい。

# ミニチュアスクリーバー MiniScriber2019

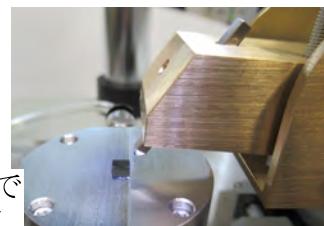


(i)スクライビングツールを上げた状態で準備し、

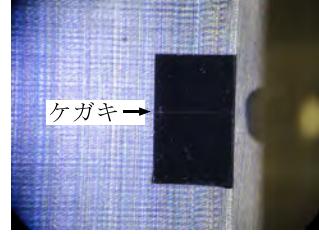
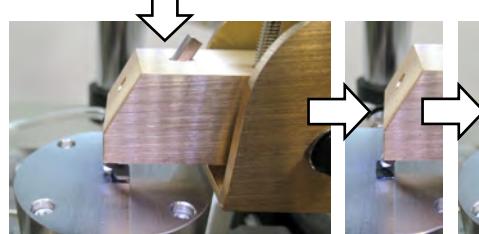
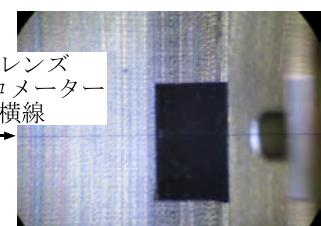


次の位置で繰り返す

(iii)ツールを上げて完了



接眼レンズ  
マイクロメーター  
の横線



(ii)ツールを下げて、(iii)X方向に移動してケガキを入れる。